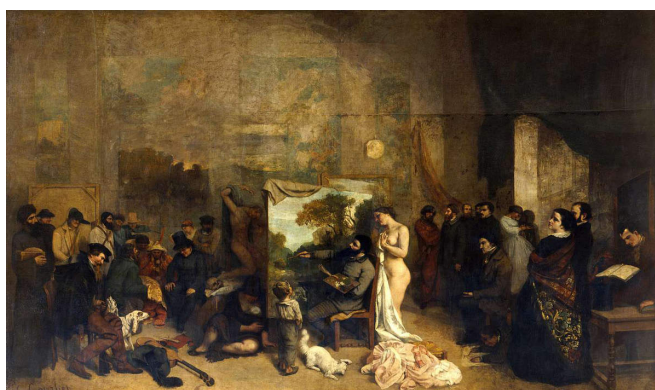


## **Musée d'Orsay, on arrive !**

Jeudi 9 novembre, les classes de 4ème B et D sont allées en sortie au musée d'Orsay en car dans le 7ème arrondissement. Cette sortie s'inscrit dans le cadre de notre étude des peintres du XIXème siècle, de l'histoire des arts, du parcours artistique et culturel qui se trouve à notre programme.

Le musée d'Orsay a d'abord été une gare avant de devenir un musée pour exposer des œuvres (peintures, sculptures, architecture...) qui datent de 1848 à 1914. Nous étions guidés par une conférencière avec qui nous avons vu quelques sculptures mais surtout des tableaux réalisés par de grands peintres tels que Monet, Millet, Van Gogh, Courbet, Cabanel...



Gustave Courbet, *L'atelier du Peintre*, vers 1855, peinture à l'huile sur toile, 361×598 cm, Paris, Musée d'Orsay

Notre œuvre préférée est le tableau de Gustave Courbet, *L'atelier du Peintre*. Nous pensons qu'il représente toutes les figures de la société dans son atelier (les pauvres, l'empereur, des braconniers, un journaliste et même un jeune paysan). Il représente aussi les gens de son entourage comme des citoyens, sa femme nue qui pose pour lui, sa famille et ses amis et aussi lui-même en train de peindre un paysage. Nous aimons bien ce tableau car pour nous, il a une morale. L'artiste essaie de nous faire comprendre que tous les membres de la société doivent être unis qu'elle que soit leur place dans la société (comme l'empereur, un noble, un bourgeois, un paysan ...). C'est pour ça qu'il les a peints tous dans la même pièce.

Tout en restant très mystérieux sur le sens de cette œuvre, Courbet donne quelques clés de lecture : « C'est le monde qui vient se faire peindre chez moi ».

En conclusion, cette visite au musée d'Orsay nous a beaucoup appris concernant l'histoire de l'art, et a enrichi notre culture générale !

Lucile et Clara, 4B